

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 2 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

400066, Россия, г. Волгоград, ул. им. Володарского, д. 8 тел/факс: (8442) 38-38-18, e-mail: moucr2@volgadmin.ru

Утверждаю

Заведующий МОУ Центра  
развития ребенка № 2

Центрального района Волгограда  
\_\_\_\_\_ Н. В. Обухова



Принята на педагогическом Совете №\_1\_ «29» августа 2025 г.

Заведующий МОУ Центра развития ребенка № 2 \_\_\_\_\_ Н.В.Обухова

Дополнительная образовательная  
общеразвивающая программа  
«Умелые ладошки»  
срок реализации программы: октябрь 2025 – май 2026  
(возраст обучающихся 1,5-2 лет)

Автор-разработчик:  
Воспитатель Машина И.С..

Волгоград  
2025

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка (направленность, новизна, актуальность, педагогическая целесообразность).
2. Цель и задачи.
3. Принципы построения программы.
4. Расписание и формы занятий.
5. Целевые ориентиры.
6. Результаты обучения.
7. Учебно-тематический план.
8. Календарно-тематический план.
9. Список литературы .
10. Приложение

## Пояснительная записка

**(направленность, новизна, актуальность, педагогическая целесообразность)**

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Совершенствование личности ребенка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С. Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально - положительное отношение к деятельности Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Организуя кружковую работу по рисованию, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности

Так как дети от 1,5 до 2 лет, только начинают знакомиться с рисованием, то на занятиях их лучше начинать знакомить с самыми простыми методиками: рисованием руками и штампованием.

На данных занятиях дошкольник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения.

**Цель:** Развивать у детей мелкую моторику, творческие способности, фантазию, воображение средствами нетрадиционного рисования.

### **Задачи:**

- Знакомить детей младшего дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности.
- Способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
- Развивать мелкую моторику рук и тактильное восприятие.
- Воспитывать у детей наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.

**Возраст воспитанников:** 1,5-2 лет

**Срок реализации:** 1 год (2025-2026 учебный год)

**Режим занятий:** Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Продолжительность занятия - 10 минут.

Год обучения	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
2025-2026	1	4	32

### Принципы построения программы:

1. Принцип поэтапности – «погружения» в программу. Самый ответственный принцип – если приступить к освоению нового этапа минуя предыдущие, то работа может не принести желаемого результата. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей.

2. Принцип динамичности – каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка – от самого простого до заключительного, самого сложного задания.

3. Принцип сравнений – подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом и привлечение к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию творческого мышления.

4. Принцип выбора – подразумевает творческое взаимодействие взрослого и ребёнка при решении заданной темы без каких-либо ограничений.

### Целевые ориентиры:

- Сформировать у детей знания о способах рисования.
- Владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
- Умение работать с гуашью.
- Умение пользоваться салфеткой.
- Развитие мелкой моторики рук, воображения, самостоятельности.

### Результаты обучения (согласно целевым ориентирам)

На начало учебного года:

№ п/п	Ф. И. воспитанника	Технические навыки и умения		Умение применять нетрадиционные техники рисования	Соблюдение правил поведения во время занятий	Итог
		Умение работать с гуашью	Умение пользоваться салфеткой			
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						

В- высокий уровень  
С- средний уровень  
Н- низкий уровень

Вывод:

На конец учебного года:

№ п/п	Ф. И. воспитанника	Технические навыки и умения		Умение применять нетрадиционные техники рисования	Соблюдение правил поведения во время занятий	Итого
		Умение работать с гуашью	Умение пользоваться салфеткой			
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						

В- высокий уровень

С- средний уровень

Н- низкий уровень

Вывод:

#### Учебно-тематический план:

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	«Цветные пальчики»	1
2	«Ягоды на тарелке»	1
3	«Сшили Тане сарафан»	1
4	«Разноцветные горошки»	1
5	«Дождик, дождик пуще»	1
6	«Горошинки на зонтике»	1
7	«Подводное царство»	2
8	«Петушок, петушок»	1
9	«Цветные ладошки»	1
10	«Цветик-семицветик»	1
11	«Озорные лучики»	2
12	«Белый мишка»	1
13	«Горошины для петушка»	1
14	«Идет снег»	1
15	«Узор на платочке»	1
16	«В лесу родилась елочка»	1
17	«Вот зима кругом бело»	1
18	«Снег идет»	1
19	«Цыплятки»	1
20	«Бусы для Кати»	1
21	«Кубики для Вани»	1
22	«Мячики»	1

23	«Башни»	1
24	«Гусеница»	1
25	«Платье для Катюши»	1
26	«Спрячь зайку»	1
27	«Веселые животные»	1
28	«На что похожи облака»	1
29	«Салют»	1
30	«Звездочки на небе»	1

**Календарно-тематический план:**

Тема занятия	Задачи	Форма работы	Материалы
<b>Октябрь</b>			
«Цветные пальчики»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей. Разучивание пальчиковой гимнастики. «Этот пальчик в лес пошёл»	Образец, гуашь с основными цветами, ½ альбомного листа, салфетки.
«Ягодки на тарелке»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Образец, гуашь с основными цветами, шаблон круг белого цвета, салфетки.
«Сшили Тане сарафан»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Образец, гуашь с основными цветами, ½ шаблон сарафана, салфетки.
«Разноцветные горошки»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Образец, гуашь с основными цветами, ½ альбомного листа, салфетки
<b>Ноябрь</b>			
«Дождик, дождик пуще»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Образец, гуашь голубого цвета, ½ альбомного листа, салфетки.
«Горошинки на зонтике»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей	Шаблон зонтика, образец работы, гуашь основных цветов, салфетки.
«Подводное царство»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Альбомный лист с изображением водорослей и рыб, голубая гуашь, влажные салфетки.

«Петушок, петушок...»	Рисование пальчиками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Гуашь, кисточки, тонированный зеленым цветом лист бумаги, игрушка –петушок или картинка, карандаши или фломастеры, влажные салфетки.
Декабрь			
«Цветные ладошки»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Разведенная гуашь различных цветов; лист ватмана; вода в миске для споласкивания рук; блюдца; салфетки; колокольчик.
«Цветик-семицветик»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Гуашь, альбомный лист, кисти, салфетки.
«Озорные лучики»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Поролон, гуашь большой ватман.
«Белый мишка»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой рисования пальчиками, развивать аккуратность, творчество детей.	Образец, альбомный лист тонированный голубым цветом.
Январь			
«Горошины для петушка»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Игрушка - петушок, 1/2 альбомного листа, образец рисунка
«Идет снег»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Сюжетная картинка «Зима», бумага синего цвета, белая краска, ватные палочки, поднос со снегом.
«Узор на платочке»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Раскрашенный платочек; силуэты платочка; гуашь - зеленая, красная, синяя; банки с водой; подставки под кисти; тычки – ватные палочки; салфетки; игрушка – кукла Маша с наклеенными слезками на щеках.
«В лесу родилась елочка»	Рисование ватными палочками	Формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка.	Магнитная елочка и геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, подготовленные образцы елочек, гуашь

			красного, желтого, оранжевого, синего, белого цвета. Искусственная ёлка с гирляндой.
<b>Февраль</b>			
«Вот зима кругом бело»	Тычок жесткой кистью	Развивать умение располагать изображение по всему листку бумаги, способствовать развитию мелкой моторики, вниманию.	Объемная елочка, сделанная из бумаги, наклеенная на большой лист темного цвета для показа способов изображения; альбомного листа синего цвета с наклеенными елочками, жесткие кисти; белая гуашь, салфетки.
«Снег идет»	Тычок жесткой кистью	Развивать умение располагать изображение по всему листку бумаги, способствовать развитию мелкой моторики, вниманию.	Альбомный лист синего цвета бумага, жесткие кисти; белая гуашь,
«Цыплятки»	Тычок жесткой кистью	Развивать умение располагать изображение по всему листку бумаги. Способствовать развитию мелкой моторики, внимания.	Альбомный лист зелёного цвета, жёлтая гуашь, образец работы
«Бусы для Кати»	Рисование пальчиками	Развивать умение располагать изображение по всему листку бумаги, способствовать развитию мелкой моторики, вниманию.	Гуашь трех цветов, половинка листа альбома с нарисованной ниточкой, кукла, коробочка, настоящие бусы, "волшебная палочка", салфетки.
<b>Март</b>			
«Кубики для Вани»	Оттиск (штамп) пенопластом	Развивать устойчивый интерес к занятиям по изобразительной деятельности.	Шапки, образец рисунка, альбомный лист, кубики разной величины, влажные салфетки.
«Мячики»	Оттиск (штамп) пенопластом	Развивать устойчивый интерес к занятиям по изобразительной деятельности.	Шапки, образец рисунка, 1\2 альбомного листа, мячики разного размера, влажные салфетки.
«Башни»	Оттиск (штамп) пенопластом	Развивать устойчивый интерес к занятиям по изобразительной деятельности.	Шапки, образец рисунка, иллюстрации с видами башен, влажные салфетки.
«Сосульки»	Рисование	Учить рисовать пипеткой –	Листы бумаги с

тают»	пипеткой	ставить отдельные капли.	заготовкой, пипетки, гуашь, бумага, салфетка.
Апрель			
«Платье для Катюши»	Оттиск (штамп) пенопластом	Создать условия для развития творческих способностей Просмотр одежды на куклах, альбома с разными видами платьев.	Штампы, шаблон платья, образец работы, влажные салфетки.
«Гусеница»	Оттиск (штамп) пенопластом	Развивать устойчивый интерес к занятиям по изобразительной деятельности.	Штампы, образец рисунка, игрушка - гусеница
«Веселые животные»	Рисование трафаретом	Создать условия для развития творческих способностей Повторение работы с трафаретом.	Гуашь, кисточка, бумага, трафарет
«Спрячь зайку»	Рисование губкой	Создать условия для развития творческих способностей Знакомство с губкой ее свойством.	Разведенная гуашь зеленого цвета, плотная бумага с контурным рисунком, губки, вода, салфетки, игрушка-лиса.
Май			
«Салют»	Рисование пальчиками	Способствовать гармоничному развитию детей, развивать бытовые навыки. Просмотр видеозаписи праздничного салюта.	½ листа бумаги синего цвета, гуашь основных цветов, салфетки
«Звездочки на небе»	Набрызг	Способствовать гармоничному развитию детей, развивать бытовые навыки. Рассматривание картинок со звездным небом	Тонированный лист бумаги, гуашь, трафареты, поролоновый тампон, жесткая кисть или зубная щетка, эскизы звездного неба.